



Casa delle Letterature - Piazza dell'Orologio 3
Ingresso libero
Dal lunedì al venerdì ore 9.30 - 18.30
Informazioni: tel. 06 68134697
www.casadelletterature.it
Ufficio stampa: Intesa & C.P.
Tel. 06 6832740 e-mail: silvia@barbarotta.it



Comune di Roma
Assessorato alle Politiche Culturali
e della Comunicazione

Casa
delle
Letterature

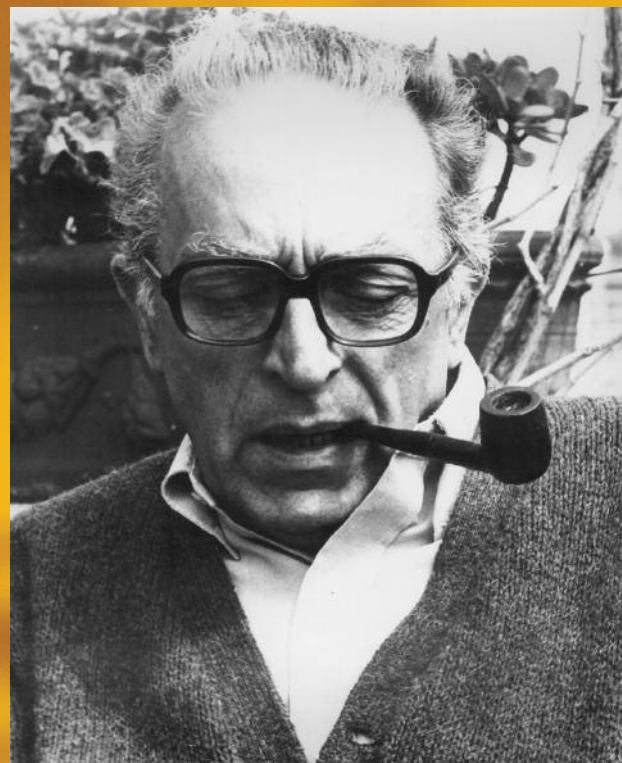
In collaborazione con l'Università degli Studi di Teramo
Facoltà di Scienze della Comunicazione



Zetema
progetto cultura

Omaggio a Luigi Malerba

Mostra - Convegno - Proiezioni
25 maggio - 25 giugno 2009



Luigi Malerba (1927-2008) è stato uno dei grandi innovatori nell'arte del racconto. Dai libri più sperimentali degli anni Sessanta e Settanta ai romanzi storici e alle favole metafisiche degli anni Ottanta e Novanta, Malerba non ha mai smesso di cercare nuove strade e di ragionare sul rapporto che lega indissolubilmente parola, affabulazione, menzogna e verità. E' anche per questo, probabilmente, che Malerba non è stato soltanto un narratore di prima grandezza, tra i più amati in Italia e all'estero (un successo attestato dalle numerosissime traduzioni), ma non ha mai smesso di confrontarsi con i generi e i linguaggi più diversi, dal cinema alla televisione (come sceneggiatore e come regista), dal reportage al saggio. A un anno dalla morte questo *Omaggio a Luigi Malerba* intende dunque rievocarlo all'insegna di questa molteplicità di sguardi, incrociando le memorie dei critici e degli scrittori che lo hanno accompagnato nel corso di tutta la sua carriera con le analisi degli studiosi delle ultime leve, ma soprattutto avvicinandolo a una nuova generazione di lettori attraverso le sue parole, le sue fotografie, le sue musiche preferite e i suoi film.

L'omaggio a Luigi Malerba è inserito nel programma dell'ottava edizione di Letterature Festival Internazionale di Roma

Programma

Mostra

■ 25 maggio - 25 giugno 2009

Esposizione di fotografie, documenti, libri

Convegno

■ Giovedì 4 giugno ore 16.00

Cantiere Malerba un pomeriggio di studi

Saluto di **Umberto Croppi** Assessore alle Politiche Culturali

Introduzione ai lavori di **Maria Ida Gaeta** e **Gabriele Pedullà**

Interventi di **Andrea Cortellessa**, **Giulio Ferroni**, **Angelo Guglielmi**, **Paolo Mauri**, **Gilda Policastro**, **Massimo Raffaelli**

■ Venerdì 5 giugno ore 16.00

Luigi Malerba sceneggiatore e regista I

Proiezioni

Gli italiani si voltano, episodio de *L'amore in città* (1953) regia di Alberto Lattuada, sceneggiatura di Luigi Malerba

Donne e soldati (1955) regia di Luigi Malerba e Antonio Marchi, sceneggiatura di Attilio Bertolucci, Marco Ferreri, Luigi Malerba, Antonio Marchi, con Marcella Mariani, Sandro Somarè, Marco Ferreri, Gaja Servadio, Anna Albertelli, Enrico Magretti

■ ore 18.00

Ricordo di Luigi Malerba Dialogano **Umberto Eco** e **Walter Pedullà**

■ Lunedì 8 giugno ore 16.00

Luigi Malerba sceneggiatore e regista II

Proiezione

Il cappotto (1952) regia di Alberto Lattuada, sceneggiatura di Luigi Malerba e Cesare Zavattini, con Antonella Lualdi, Yvonne Sanson, Renato Rascel, Giulio Stival, Leda Gloria, Mimmo Poli

Exit regia di Pino Quartullo e Stefano Reali, soggetto di Luca D'Ascanio e Stephan Gasser, sceneggiatura di Luca D'Ascanio, Stephan Gasser, Elena Dragoni e Beatrice Ravaglioli, da un racconto di Luigi Malerba, con il gruppo teatrale "La festa mobile"

■ ore 18.00

Proiezione

I cani di Gerusalemme (1984) regia di Fabio Carpi, sceneggiatura di Fabio Carpi e Luigi Malerba, con Jean Rochefort, Bernard Fresson, Marie Laborit